

早稲田大学 国語教育研究

第 27 集

〈特集〉「新しい教材・新しい実践」 教材研究「平家物語」老後の恥辱ただ此時候 巻第五「富士川」における実盛像	深澤邦弘 (1)
古文解釈のための品詞分解演習 ——古典文法の段階的指導と暗記例文の効用——	松田 聡 (12)
漢文なんかいらんという生徒のために 「カメレオン」(チェーホフ)	大川育子 (23)
「読む」ことから「書く」ことへ	堀内雅人 (34)
教室で詩を読む意味と方法を問い直す ——「討論」によって現代詩を読む——	平野孝子 (47)
パネル・ディスカッションの指導における 「指導の目標」と「論題の設定」	大貫真弘 (56)
評論文にいざなう授業の工夫 ——生徒が主体的に教材と向きあえるために——	野村耕一郎 (68)
〈論文〉 国民学校国語科国語における教育理念の継承について ——明石女子師範附属国民学校の場合——	黒川孝広 (79)
谷崎潤一郎「文章読本」 ——声とエクリチュールをめぐる——	徐 昌源 (90)
〈現場から〉 もつと多読を	笹川三恵子 (99)
「異空音」? 使ひ	掛井みち恵 (100)
自分にしかできない授業を目指して	坂本智美 (102)
高校の現場から	内藤 剛 (104)
土佐弁短歌のころみ	細川光洋 (105)
日々の授業の場から	斎藤 裕 (107)
〈新刊一覽〉 〈新刊紹介〉	
林教子・能地克宜・菊野雅之・吉田竜也・熊谷芳郎	(111)
◎二〇〇六年度活動報告	